



## ประกาศมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรื่อง การรับสมัครและการคัดเลือกผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์  
เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2568 (TCAS รอบที่ 2 โควตา)

ด้วยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เห็นสมควรเปิดรับสมัครและคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา ระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา 2568 ในโครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2568 โดยมีรายละเอียด ดังนี้

### 1. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สาขาวิชาที่รับสมัครผ่านโครงการนี้ จัดการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน โดยผู้ที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องศึกษาในสาขาวิชา ณ วิทยาเขตที่คัดเลือกได้ หรือเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

### 2. คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัคร

- 2.1 เป็นผู้ที่อยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
- 2.2 เป็นผู้ที่กำลังศึกษาหรือสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ตามที่สาขาวิชากำหนด
- 2.3 เป็นผู้ที่มีความประพฤติเรียบร้อยและรับรองต่อมหาวิทยาลัยได้ว่า จะตั้งใจศึกษาเล่าเรียนเต็มความสามารถ และจะปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่แล้วหรือที่จะมีต่อไป โดยเคร่งครัดทุกประการ
- 2.4 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่ในกรณีที่โทษนั้นเกิดจากความผิดอันได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดอันเป็นลหุโทษ

### 3. คุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัคร

3.1 คุณสมบัติด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ (โดยจะต้องเป็นผู้มีประสบการณ์เข้าร่วมการแสดงหรือการแข่งขัน)

- 3.1.1 เป็นผู้มีความสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทย ดนตรีสากล และดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน
- 3.1.2 เป็นผู้มีความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ไทย โขน ละคร
- 3.1.3 เป็นผู้มีความสามารถในการร้องเพลงไทยเดิม ไทยลูกทุ่ง ไทยสากล และขับร้องประสานเสียง
- 3.1.4 เป็นผู้มีความสามารถทางการออกแบบแฟชั่น / ออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน
- 3.1.5 เป็นผู้มีความสามารถทางด้าน KOL (Key Opinion Leader) Youtuber Tiktoker

3.1.6 เป็นผู้มีความสามารถในการสร้างเนื้อหา (content creator) เช่น แต่งเพลง แต่งทำนอง ออกแบบท่าเต้น แต่งนิยาย แต่งบทภาพยนตร์ แต่งบทละคร นักเขียนคอนเทนต์ ผู้ผลิตคอนเทนต์ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คลิปวิดีโอ infographic รูปภาพ Animation หรือ โปสเตอร์ โดยมีความสามารถอย่างน้อยด้านใดด้านหนึ่ง ดังนี้

- ถ่ายภาพนิ่ง / เคลื่อนไหว
- ตัดต่อภาพ / VDO / เสียงประกอบ VDO
- Graphic design / วาดภาพการ์ตูน / สร้าง Animation / ภาพ infographic

### 3.2 คุณสมบัติด้านการศึกษา

3.2.1 มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 รวม 5 ภาคเรียน ณ วันที่รับสมัคร กรณีสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าแล้ว ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) รวม 6 ภาคเรียน ตามที่สาขาวิชากำหนด

3.2.2 กรณีสาขาวิชากำหนดจำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณิตศาสตร์ และภาษาต่างประเทศ โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4 – ม.6) รวม 6 ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่าที่สาขาวิชากำหนด

3.2.3 มีผลคะแนนสอบวิชา TGAT TPAT และ A-Level ประจำปีการศึกษา 2568 ซึ่งจัดสอบโดย ทปอ.

3.2.4 มีคุณสมบัติเฉพาะอื่น ๆ (ถ้ามี) ตามที่สาขาวิชากำหนด

### 4. ประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ที่รับเข้าศึกษา

ผู้สมัครต้องมีประวัติและผลงานตามประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ที่มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กำหนด และมีผลงานนับตั้งแต่ปี พ.ศ. 2563 - 2567 (นับตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2563 – ณ วันที่รับสมัคร) ดังต่อไปนี้

ที่	สังกัด	ประเภทการรับ	จำนวนคน
1	นาฏศิลป์ไทย	ละครพระ (นาฏศิลป์ไทย) ละครนาง (นาฏศิลป์ไทย)	6
2	นิตติอีสาน	กีตาร์ เปียโนหรือคีย์บอร์ด เบส กลองชุด โป่งกลาง พิณ กลอง หาง แคน โหวด ซออีสาน ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคอีสาน	5
3	ขับร้องประสานเสียง แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	เปียโนหรือคีย์บอร์ด ขับร้องเพลงประสานเสียง นักร้องชายที่เป็นเสียงเบส	4
4	วงดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	เปียโนหรือคีย์บอร์ด เบส เพอร์คัชชัน Saxophone Trumpet Trombone	7
5	ดนตรีไทย	ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ซ้องวงใหญ่ ซ้องวงเล็ก ปี่ใน ซอ ตะโพนไทย กลองทัด ซอด้วง ซออู้ กลองแขก ขิม จะเข้	8
6	วงดนตรีรวมดาวกระจุก	Saxophone Trumpet Trombone Alto Saxophone Tenner Saxophone กลองชุด กีตาร์ เบส คีย์บอร์ด ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	7

ที่	สังกัด	ประเภทการรับ	จำนวนคน
7	โขนละครคน	โขนพระ โขนนาง ตัวยักษ์ ตัวลิง	7
8	อคูสติค	เปียโนหรือคีย์บอร์ด เพอร์คัชชัน Saxophone Trumpet พิณ กีตาร์โปร่ง	6
9	ส่งเสริมและเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมภาคเหนือ	นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ (หญิง) นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ (ชาย) เครื่องดนตรีเหนือ (สะล้อ ซอ ซึง ขลุ่ยหริบ หรือเครื่องดนตรี ทางภาคเหนืออื่น ๆ)	5
10	กิจกรรมส่วนกลาง มหาวิทยาลัย	1. ออกแบบแฟชั่น / ออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน 2. ดารา นักแสดง ศิลปิน หรือนักรื่อง Influencer - KOL (Key Opinion Leader) - youtuber - Tiktoker 3. นักสร้างเนื้อหา (content creator) ในหมวดต่าง ๆ เช่น แต่งเพลง แต่งทำนอง ออกแบบทำเต็น แต่งนิยาย แต่งบทภาพยนตร์ แต่งบทละคร นักเขียนคอนเทนต์ ผู้ผลิตคอนเทนต์ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คลิปวิดีโอ infographic รูปภาพ Animation หรือ โปสเตอร์ โดยมีความสามารถอย่างน้อยด้านใดด้านหนึ่ง ดังนี้ - ถ่ายภาพนิ่ง / เคลื่อนไหว - ตัดต่อภาพ / VDO / เสียงประกอบ VDO - Graphic design / วาดภาพการ์ตูน / สร้าง Animation / ภาพ infographic	6

## 5. การเลือกคณะหรือสาขาวิชา

ผู้สมัครมีสิทธิ์เลือกสมัครสาขาวิชาได้สูงสุด 5 อันดับ โดยเรียงตามลำดับความต้องการก่อนหลัง โดยลำดับที่ 1 คือ สาขาวิชาที่ต้องการเข้าศึกษามากที่สุด

## 6. ข้อกำหนดสำหรับผู้สมัคร

ก่อนการสมัคร ผู้สมัครต้องศึกษาคุณสมบัติของแต่ละหลักสูตร/สาขาวิชาที่ต้องการสมัครอย่างละเอียดและปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดด้วยความรอบคอบ ตามคู่มือระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2568 (Thai University Central Admission System: TCAS) สำหรับผู้สมัคร ของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) ทาง <https://www.mytcas.com>

## 7. กำหนดการรับสมัครและการชำระเงินค่าสมัคร

### 7.1 การรับสมัครและการชำระเงิน

#### 7.1.1 รับสมัครวันที่ 14 กุมภาพันธ์ – 13 มีนาคม พ.ศ. 2568 ผ่านระบบ online

ทาง <https://admission.ku.ac.th>

เปิดระบบรับสมัคร วันที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2568 เวลา 09.00 น.

ปิดระบบรับสมัคร วันที่ 13 มีนาคม พ.ศ. 2568 เวลา 18.00 น.

#### 7.1.2 ชำระเงินค่าสมัครวันที่ 14 กุมภาพันธ์ – 13 มีนาคม พ.ศ. 2568 (ภายในเวลา 22.00 น.)

โดยชำระได้ 3 ช่องทาง ได้แก่

- 1) ผ่านเคาน์เตอร์ธนาคารกรุงเทพ (Bill Payment) ได้ทุกสาขาทั่วประเทศ
- 2) ผ่านระบบ Counter Service ได้ทุกสาขาทั่วประเทศ
- 3) ชำระด้วย QR Code ผ่านทาง Mobile Banking App ได้ทุกธนาคาร

### 7.2 อัตราค่าธรรมเนียมการสมัคร

ค่าสมัครคนละ 300 บาท (ไม่รวมค่าธรรมเนียมการชำระเงิน)

## 8. การรับสมัคร

ผู้สมัครต้องลงทะเบียนใช้งานตามคู่มือระบบ TCAS68 สำหรับผู้สมัคร ของ ทปอ. โดยตรวจสอบข้อมูลพื้นฐานของตนเองและตรวจสอบสถานะของตนเองที่ได้ดำเนินการในขั้นตอนต่าง ๆ ว่าระบบได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ตามที่ต้องการแล้ว ให้ดำเนินการตามระบบรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ตามขั้นตอน ดังนี้

8.1 ศึกษารายละเอียดในประกาศรับสมัครฯ (โปรดศึกษาข้อมูลด้วยตนเอง เพื่อประโยชน์ของผู้สมัคร)

8.2 ลงทะเบียนการใช้งาน สร้างบัญชีและรหัสผ่านของผู้สมัคร โดยกรอกข้อมูลการสมัครผ่านระบบรับสมัคร online ทาง <https://admission.ku.ac.th> ตามวันที่ที่กำหนด

8.3 ดำเนินการเลือกโครงการ คณะและสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร กรอกข้อมูลผ่านระบบ พร้อมแนบไฟล์รูปถ่าย และไฟล์เอกสารประกอบการสมัครตามขั้นตอนที่ระบุในเว็บไซต์ เมื่อบันทึกข้อมูลการสมัครเรียบร้อยแล้ว ชำระเงินค่าสมัครตามช่องทางที่กำหนด หากผู้สมัครมิได้ดำเนินการชำระเงินค่าสมัครตามที่กำหนดจะถือว่า การสมัครในระบบ online นั้นเป็นโมฆะ

8.4 เมื่อชำระเงินค่าสมัครเรียบร้อยแล้ว จึงจะถือว่าการสมัครเสร็จสิ้นสมบูรณ์ (โปรดตรวจสอบหลักฐานการชำระเงินค่าสมัครให้ถูกต้องตามข้อมูลในใบสมัคร เพราะจะมีผลต่อการสมัคร) และต้องเก็บหลักฐานไว้ด้วย

8.5 ผู้สมัครตรวจสอบข้อมูลการสมัคร และสถานะการชำระเงินได้หลังจากชำระเงินค่าสมัครแล้ว 1 วัน (ไม่นับรวมวันชำระเงินค่าสมัครในวันหยุดทำการหรือวันหยุดนักขัตฤกษ์) ตั้งแต่เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป โดยการ login ผ่านระบบรับสมัคร online ทาง <https://admission.ku.ac.th>

8.6 กรณีผู้สมัครต้องการยกเลิก แก้ไข หรือเปลี่ยนแปลงคณะ/สาขาวิชาที่สมัคร ภายหลังจากที่ได้ชำระเงินค่าสมัครแล้วนั้น ผู้สมัครสามารถดำเนินการได้โดยไม่ต้องชำระเงินค่าสมัครใหม่ ทั้งนี้ การดำเนินการดังกล่าว ต้องไม่เกินวันสุดท้ายของการรับสมัคร online โดยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะยึดข้อมูลการสมัครครั้งสุดท้ายของผู้สมัคร เป็นข้อมูลในการพิจารณาคัดเลือก

## 9. เอกสารและหลักฐานประกอบการสมัคร

9.1 รูปถ่ายดิจิทัลของผู้สมัคร เป็นรูปเดี่ยว หน้าตรง ไม่สวมหมวกและแว่นตาดำ สวมชุดนักเรียนสุภาพ พื้นหลังสีขาวหรือสีฟ้า ขนาด 1.5x2 นิ้ว ถ่ายไว้ไม่เกิน 6 เดือน และไม่ถูกปรับแต่งทางดิจิทัล มีขนาดของใบหน้าประมาณ 80% ของพื้นที่รูป เป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดความกว้าง 180-500 พิกเซล และความสูง 200-600 พิกเซล ขนาดของไฟล์ไม่เกิน 240 KB

9.2 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนด้านหน้าที่มีรูปของผู้สมัคร (ใช้เฉพาะด้านหน้า) บนกระดาษขนาด A4 ผู้สมัครลงลายมือชื่อ-ชื่อสกุลรับรองสำเนาถูกต้อง แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ไม่เกิน 2 MB

9.3 สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย รวม 5 ภาคเรียน ตามที่สาขาวิชากำหนด ที่โรงเรียนออกให้พร้อมมีตราประทับของโรงเรียน บนกระดาษขนาด A4 แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf รวม 1 ไฟล์ (กรณีมี 2 หน้า ให้สแกนทั้งด้านหน้าและด้านหลัง) ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ไม่เกิน 2 MB

9.4 หลักฐานรับรองความสามารถ ใบประกาศนียบัตร หรือหนังสือรับรอง ที่ต้องมีประสบการณ์การแสดงผลหรือเข้าร่วมการแข่งขัน ที่ออกให้โดยสถานศึกษาหรือหน่วยงานจัดการแข่งขัน ซึ่งลงนามรับรองโดยผู้บริหารสถานศึกษาหรือหัวหน้าหน่วยงานจัดการแข่งขันหรือจัดการแสดง ความยาวไม่เกิน 10 หน้ากระดาษ A4 (ไม่รวมปก คำนำ สารบัญ) รวม 1 ไฟล์ แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf

ที่	ประเภทความสามารถ	หลักฐานรับรองความสามารถ
1	ด้านดนตรีไทย	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
2	ดนตรีสากล	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
3	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
4	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองเหนือ	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
5	นาฏศิลป์ไทย	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
6	โขน	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร

ที่	ประเภทความสามารถ	หลักฐานรับรองความสามารถ
7	ขับร้องเพลงไทยเดิม	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
8	ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
9	ขับร้องเพลงไทยสากล	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
10	ขับร้องประสานเสียง	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร
11	ออกแบบแฟชั่น / ออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน	หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด พร้อม Portfolio หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร พร้อม Portfolio หรือหลักฐานอื่นใดที่สามารถแสดงความสามารถพิเศษที่เกี่ยวกับการออกแบบสิ่งทอหรือแฟชั่น หรือการออกแบบชิ้นงานประดิษฐ์ ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเอกลักษณ์ชุมชน และแสดงถึงอัตลักษณ์ความเป็นไทย
12	Influencer ที่มีผลงานประจำช่องทางสื่อสารมวลชน - KOL (Key Opinion Leader) - youtuber - Tiktoker	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองจากต้นสังกัด (ถ้ามี) 3. หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่ามียอดผู้ติดตามตั้งแต่ 5,000 คนขึ้นไป โดยผู้สมัครต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดจำนวน 3 ผลงาน และแสดงยอด Engagement ของแต่ละผลงานที่เลือกมาทั้ง 3 ผลงาน กรณีคลิป VDO จะต้องมียอด View 100,000 ครั้งขึ้นไป
13	ดารา นักแสดง ศิลปินหรือนักร้อง	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองจากต้นสังกัด 3. หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่ามียอดผู้ติดตามตั้งแต่ 5,000 คนขึ้นไป โดยผู้สมัครต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดจำนวน 3 ผลงาน และแสดงยอด Engagement ของแต่ละผลงานที่เลือกมาทั้ง 3 ผลงาน กรณีคลิป VDO จะต้องมียอด View 100,000 ครั้งขึ้นไป
14	นักสร้างเนื้อหา (content creator) ในหมวดต่าง ๆ เช่น แต่งเพลง แต่งทำนอง ออกแบบทำเดิน แต่งนิยาย	1. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด พร้อม Portfolio หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงานหรือองค์กร พร้อม Portfolio 2. ผู้สมัครต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดจำนวน 3 ผลงาน

ที่	ประเภทความสามารถ	หลักฐานรับรองความสามารถ
	แต่งบทภาพยนตร์ แต่งบทละคร นักเขียนคอนเทนต์ ผู้ผลิตคอนเทนต์ ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คลิปวีดีโอ infographic รูปภาพ Animation หรือ โปสเตอร์ โดยมีความสามารถ อย่างน้อยด้านใดด้านหนึ่ง ดังนี้ - ถ่ายภาพนิ่ง / เคลื่อนไหว - ตัดต่อภาพ / VDO / เสียง - Graphic design / วาดภาพ การ์ตูน / สร้าง Animation / ภาพ infographic	

9.5 กรณีที่ชื่อหรือชื่อสกุลของผู้สมัคร ตามบัตรประจำตัวประชาชนไม่ตรงกับสำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน ให้ถ่ายเอกสารหลักฐานการเปลี่ยนชื่อหรือชื่อสกุล บนกระดาษขนาด A4 แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ไม่เกิน 2 MB

การสมัครจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อผู้สมัครได้สมัครผ่านระบบ online ทาง <https://admission.ku.ac.th> พร้อมแนบไฟล์รูปถ่ายและเอกสารประกอบการสมัคร และชำระเงินค่าสมัครตามช่องทางที่กำหนด มิเช่นนั้น จะถือว่าการสมัครนั้นเป็นโมฆะ คณะกรรมการฯ จะตรวจสอบคุณสมบัติผ่านระบบการรับสมัคร online กรณีเอกสารและหลักฐานประกอบการสมัครไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ คณะกรรมการฯ จะตัดสิทธิ์การเข้าทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ของคอมพิวเตอร์ของผู้สมัคร และจะไม่คืนเงินค่าสมัครไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

(สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ติดต่องานกิจกรรมนิสิต กองพัฒนานิสิต โทร. 02-118-0172)

ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะให้เรียบร้อยก่อนการสมัคร หากคณะกรรมการตรวจสอบคุณสมบัติพบว่า ผู้สมัครขาดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะถูกตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนนการทดสอบทางวิชาการ (คะแนนสอบ TGAT TPAT A-Level) และการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

## 10. เกณฑ์การคัดเลือกเข้าศึกษา

### 10.1 การประกาศรายชื่อผู้ผ่านคุณสมบัติและมีสิทธิ์เข้าทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

ประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม ในวันที่ 21 มีนาคม พ.ศ. 2568 ทาง <https://admission.ku.ac.th> ซึ่งรายละเอียดจะแจ้งให้ทราบในวันประกาศรายชื่อฯ อีกครั้ง ทั้งนี้ การตัดสินใจของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

## 10.2 การทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

เกณฑ์การพิจารณาจะใช้ผลคะแนนการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ตามที่ผู้สมัครระบุไว้ในใบสมัคร ซึ่งจะทดสอบในวันที่ **26 มีนาคม พ.ศ. 2567** และหากไม่มาทดสอบความสามารถตามที่กำหนดจะถือว่า สละสิทธิ์ และถ้าผู้สอบได้คะแนนทดสอบทักษะความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ต่ำกว่า 30 คะแนน จะไม่นำรายชื่อมาจัดเรียงลำดับในการคัดเลือกเข้าศึกษา โดยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะปรับจำนวนรับของประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ หากจำนวนรับของคณะไม่เป็นไปตามประกาศ ทั้งนี้ คะแนนทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ **คิดเป็นร้อยละ 60**

## 10.3 การทดสอบความสามารถทางวิชาการ

ผลคะแนนการทดสอบทางวิชาการ จะพิจารณาจากคะแนนทดสอบวิชา TGAT TPAT และ A-Level ซึ่งจัดสอบโดย ทปอ. และต้องมีผลคะแนนทดสอบครบทุกรายวิชาของแต่ละสาขาวิชาที่ผู้สมัครเลือกไว้ นำมาประมวลผลคะแนนและเรียงลำดับจากคะแนนสูงสุดไปต่ำสุด และจัดอันดับตามผู้สมัครเลือกไว้ โดยให้ครบตามจำนวนรับของสาขาวิชานั้น ทั้งนี้ คะแนนทดสอบความสามารถทางวิชาการ **คิดเป็นร้อยละ 40**

การนำคะแนนสอบ TGAT/TPAT และ A-Level มาเป็นเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือก ผู้สมัครต้องสมัครสอบกับสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) ภายในวันที่ที่ ทปอ. กำหนด ดูรายละเอียดการสมัคร วัน เวลา และสถานที่สอบได้ที่ <http://www.mytcas.com> โดยเลือกสอบรายวิชา ที่สาขาวิชากำหนดให้ครบถ้วน สำหรับผู้ที่สอบไม่ครบทุกรายวิชาตามความต้องการของสาขาวิชา จะไม่ได้รับการพิจารณาในสาขาวิชานั้น ๆ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะประสานงานในการขอรับผลคะแนนสอบของผู้สมัครจาก ทปอ. มาประมวลผลคะแนน ผู้สมัครไม่ต้องยื่นผลคะแนนสอบมายังมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## 10.4 ประมวลผลคะแนนและจัดอันดับคัดเลือก

โดยรวมผลคะแนนการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ (ข้อ 10.2) และผลคะแนนการทดสอบความสามารถทางวิชาการ (ข้อ 10.3) และประมวลผลคะแนนตามสาขาวิชาที่สมัครตามลำดับ

## 10.5 การสอบสัมภาษณ์

### 10.5.1 การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

ผู้ที่ผ่านการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้สมัครตามเกณฑ์ จะได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ โดยประกาศรายชื่อในวันที่ **22 เมษายน พ.ศ. 2568** ทาง <https://admission.ku.ac.th> โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล ซึ่งรายละเอียดจะแจ้งให้ทราบในวันประกาศรายชื่ออีกครั้ง

### 10.5.2 การสอบสัมภาษณ์

ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเข้าสอบสัมภาษณ์ ในวันที่ **25 – 26 เมษายน พ.ศ. 2568** (วัน เวลา สถานที่และวิธีการจะประกาศให้ทราบอีกครั้ง) ทั้งนี้ ผู้ไม่มาสอบสัมภาษณ์ถือว่าสละสิทธิ์ และให้ถือเป็นที่สุดกระบวนการคัดเลือกมหาวิทยาลัยจะไม่เรียกผู้ผ่านการคัดเลือกในลำดับสำรองที่เหลือมารายงานตัวเพิ่มเติมไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น



### 10.5.3 การประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ ภายในวันที่ 28 เมษายน พ.ศ. 2568 ทาง <https://admission.ku.ac.th> โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล พร้อมแจ้งรายละเอียดการยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา

**ผลการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด**

### 10.6 การยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา

ผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ ต้องดำเนินการยืนยันสิทธิ์ในระบบ TCAS ในวันที่ 2 – 3 พฤษภาคม พ.ศ. 2568 ทาง <http://www.mycas.com> ตามขั้นตอนที่ ทปอ. กำหนด จึงจะได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### 10.7 การประกาศรายชื่อผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา

ผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาผ่านระบบ TCAS (รอบที่ 2) ตามขั้นตอนที่ ทปอ. กำหนด จะได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยจะประกาศในวันที่ 7 พฤษภาคม พ.ศ. 2568 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ทาง <https://admission.ku.ac.th>

### 10.8 การรายงานตัวเข้าศึกษาและทำสัญญา

10.8.1 ผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา รายงานตัวเข้าศึกษาพร้อมทำสัญญากับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในวันที่ 19 – 23 พฤษภาคม พ.ศ. 2568

10.8.2 นิสิตใหม่ในโครงการฯ พบชมรมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่สังกัด (จะแจ้งวันให้ทราบอีกครั้ง)

## 11. การยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS

11.1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะแจ้งรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาให้สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) เพื่อประกาศให้ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษายืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS (รอบที่ 2) ในวันที่ 2-3 พฤษภาคม พ.ศ. 2568

11.2 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต้องดำเนินการแจ้งการยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย/สถาบัน/กลุ่มสถาบันที่ตนได้รับการคัดเลือกเพียง 1 แห่ง เท่านั้น ทาง <http://www.mycas.com> ตามวัน เวลาและขั้นตอนที่สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) กำหนด หากไม่ดำเนินการใด ๆ ภายในเวลาที่กำหนด จะถือว่าผู้นั้น สละสิทธิ์การเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผ่านระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568 (รอบที่ 2)

11.3 ในการยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ TCAS สามารถดำเนินการเปลี่ยนแปลงข้อมูล การยืนยันสิทธิ์ได้ไม่เกิน 3 ครั้ง ภายในระยะเวลาของการยืนยันสิทธิ์ที่กำหนดเท่านั้น โดยระบบจะจัดเก็บข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ครั้งสุดท้ายที่ได้รับการเลือก

11.4 ผู้ที่ยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ TCAS แล้ว สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) จะดำเนินการนำรายชื่อไปตัดสิทธิ์ในการสมัครเข้ารับการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (TCAS) ประจำปีการศึกษา 2568 ในรอบต่อไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาดำเนินการยกเลิกรายชื่อผู้ยืนยันสิทธิ์ดังกล่าว

11.5 กรณีผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา (รอบที่ 2) แล้ว ต้องการสละสิทธิ์การเข้าศึกษา ให้ดำเนินการสละสิทธิ์ (ช่วงที่ 2) ในวันที่ 4 พฤษภาคม พ.ศ. 2568 ผ่านระบบ TCAS ของ ทปอ. ทาง <http://www.mytcas.com> เท่านั้น ไม่รับแจ้งการสละสิทธิ์กับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## 12. เงื่อนไขการเข้าศึกษา

12.1 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาและมีสิทธิ์เป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และหากตรวจสอบพบว่า ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาไม่สำเร็จการศึกษาตามที่กำหนด หรือมีคุณสมบัติไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จะถือว่าการมีสิทธิ์เข้าศึกษานั้นเป็นโมฆะ และขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่าสมัคร และเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาในทุกกรณี

12.2 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์แล้ว หากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ตรวจสอบพบว่า ผู้ใดปลอม ใช้ หรืออ้างเอกสารปลอมในการสมัคร หรือการคัดเลือก หรือการรายงานตัวยืนยันการเข้าศึกษา จะถูกเพิกถอนสิทธิ์ในการเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และดำเนินคดีตามกฎหมายอาญาต่อไป

12.3 หากตรวจสอบแล้วพบว่า ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษามากกว่า 1 สาขาวิชา จะถูกระงับสิทธิ์ในการเข้าศึกษาในระบบ TCAS ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยมีต้องบอกกล่าวหรือแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

12.4 การย้ายคณะของนิสิตที่เข้าศึกษาในโครงการนี้ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พุทธศักราช 2566 และโดยความเห็นชอบของอธิการบดีเป็นรายกรณี

## 13. อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา

อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ประกาศ ณ วันที่ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2567



(นายจรงค์ วัชรินทร์รัตน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

**ปฏิทินการรับสมัครและคัดเลือก**  
**โครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์**  
**เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2568 (TCAS รอบที่ 2 โควตา)**

ข้อ	วัน เดือน ปี	กำหนดการ	เว็บไซต์/สถานที่
1	14 ก.พ. – 13 มี.ค. 2568	รับสมัคร Online และชำระเงินค่าสมัคร	<a href="https://admission.ku.ac.th">https://admission.ku.ac.th</a>
2	21 มี.ค. 2568	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์	<a href="https://admission.ku.ac.th">https://admission.ku.ac.th</a>
3	26 มี.ค. 2568	ทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์	รายงานตัวเวลา 08.00 น. ณ กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
4	22 เม.ย. 2568	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล	<a href="https://admission.ku.ac.th">https://admission.ku.ac.th</a>
5	25 – 26 เม.ย. 2568	สอบสัมภาษณ์	จะประกาศให้ทราบอีกครั้ง
6	ภายใน 28 เม.ย. 2568	ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล	<a href="https://admission.ku.ac.th">https://admission.ku.ac.th</a>
7	2 – 3 พ.ค. 2568	ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษายืนยันสิทธิ์ในระบบ TCAS	<a href="http://www.mytcas.com">http://www.mytcas.com</a>
8	4 พ.ค. 2568	สละสิทธิ์เข้าศึกษา	<a href="http://www.mytcas.com">http://www.mytcas.com</a>
9	7 พ.ค. 2568	ประกาศรายชื่อผู้ยืนยันสิทธิ์รอบที่ 2	<a href="https://admission.ku.ac.th">https://admission.ku.ac.th</a>
10	19 – 23 พ.ค. 2568	รายงานตัวและทำสัญญา	งานกิจกรรมนิสิต ชั้น 5 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
11	จะแจ้งในภายหลัง	นิสิตใหม่พบผู้บริหาร	ณ กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก

กรณีมีข้อสงสัยหรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม สามารถติดต่อได้ที่

• **การรับสมัครออนไลน์**

- งานรับสมัครคัดเลือก ฝ่ายรับสมัครและพัฒนาการรับเข้าศึกษา สำนักบริหารการศึกษ
- โทรศัพท์ 0 2118 0100 ต่อ 8046 – 8051
- เว็บไซต์ <https://admission.ku.ac.th>
- E-mail: [admission@ku.ac.th](mailto:admission@ku.ac.th)
- facebook fanpage : <https://www.facebook.com/kuadmission>

• **คุณสมบัติด้านศิลปวัฒนธรรม**

- งานกิจกรรมนิสิต ชั้น 5 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- โทรศัพท์ 02-118-0172



เว็บไซต์รับสมัครออนไลน์

<https://admission.ku.ac.th>

รายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกโครงการรับผู้มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2568 (TCAS รอบที่ 2)

คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก													เงื่อนไข	จำนวน รับ		
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level										
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์ฯ	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมฯ	TPAT5 ความถนัดทางศิลปศาสตร์ฯ	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย			ภาษาอังกฤษ	
					90	91	92	30	40	50	61	62	63	65	66	70	81	82			
<b>คณะเกษตร</b>																					3
วท.บ. สาขาวิชาการจัดการศัตรูพืชและสัตว์	2.00	22	12	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาเคมีการเกษตร	2.00	22	12	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์เกษตร	2.00	22	12	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
<b>คณะประมง</b>																					2
วท.บ. สาขาวิชาประมง	2.00	22	12	-	/	-	-	-	-	-	/	-	-	/	/	-	-	-	-	-	2
<b>คณะวนศาสตร์</b>																					2
วท.บ. สาขาวิชาวนศาสตร์	-	22	12	-	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 1	2
<b>คณะวิทยาศาสตร์</b>																					3
วท.บ. สาขาวิชาชีวเคมี	2.50	22	12	9	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาพันธุศาสตร์	2.75	22	12	9	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 2	1
วท.บ. สาขาวิชาฟิสิกส์	2.75	22	12	9	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1

คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก														เงื่อนไข	จำนวน รับ			
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level												
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์ฯ	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมฯ	TPAT5 ความถนัดด้านเศรษฐศาสตร์ฯ	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ					
<b>คณะวิศวกรรมศาสตร์</b>																					2		
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องกล	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 3	2	
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมเคมี	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้าเครื่องกลการผลิต	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมการบินและอวกาศ	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมวัสดุ	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา-ทรัพยากรน้ำ	3.00	22	12	9	-	/*	-	/*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
<b>คณะศึกษาศาสตร์</b>																					4		
ศษ.บ. สาขาวิชาพลศึกษา	2.00	-	-	-	/	-	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	

คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก														เงื่อนไข	จำนวน รับ	
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level										
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	TPAT5 ความถนัดด้านเศรษฐศาสตร์	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ			
ศษ.บ. สาขาวิชาสุขศึกษา	2.50	-	-	-	/	-	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
<b>คณะเศรษฐศาสตร์</b>																					1
ศ.บ. สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์	2.75	-	9	-	-	/	/	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 4	1
<b>คณะสังคมศาสตร์</b>																					18
วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาชุมชน)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	/	-	-	-	/	/	-	/	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาชุมชน) (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	/	-	-	-	/	/	-	/	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	/	-	-	-	/	/	-	/	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ) (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	/	-	-	-	/	/	-	/	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชาประวัติศาสตร์	2.75	-	-	-	/	/	/	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	-	2
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (การปกครองและการบริหารจัดการท้องถิ่น)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (การปกครองและการบริหารจัดการท้องถิ่น) (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	-	ข้อ 5	1

คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก														เงื่อนไข	จำนวน รับ
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level									
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	TPAT5 ความถนัดด้านเศรษฐศาสตร์	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ		
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (บริหารงานยุติธรรมและความปลอดภัย)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (บริหารงานยุติธรรมและความปลอดภัย) (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	-	-	-	2
ศศ.บ. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา (ภาคพิเศษ)	2.75	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	-	-	-	2
<b>คณะสัตวแพทยศาสตร์</b>																				<b>1</b>
สพ.บ. (สัตวแพทยศาสตรบัณฑิต)	3.50	-	-	-	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 6	1
<b>คณะอุตสาหกรรมเกษตร</b>																				<b>5</b>
วท.บ. สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอและแฟชั่น	2.50	22	12	9	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
วท.บ. สาขาวิชาพัฒนาผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมเกษตร	2.50	22	12	9	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร	2.75	22	12	9	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
<b>คณะมนุษยศาสตร์</b>																				<b>6</b>
ศศ.บ. สาขาวิชาดนตรีไทย	2.00	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
ศศ.บ. สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา	2.50	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	2

คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก														เงื่อนไข	จำนวน รับ	
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level										
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	TPAT5 ความถนัดด้านเศรษฐศาสตร์	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ			
ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย	2.50	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
<b>คณะบริหารธุรกิจ</b>																					2
บธ.บ. สาขาวิชาการตลาด	2.50	-	-	-	/	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
<b>คณะเทคนิคการสัตวแพทย์</b>																					3
วท.บ. สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์	3.00	22	12	9	/	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	/	ข้อ 7	1	
วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์	2.75	22	12	9	/	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	/	-	1	
วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์ (ภาคพิเศษ)	2.50	22	12	9	/	-	-	-	-	-	-	-	-	/	/	-	-	/	-	1	
<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b>																					6
วท.บ. สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงบูรณาการ (หลักสูตร 4 ปี)	2.75	*	*	*	/	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 8	1	
วท.บ. สถาปัตยกรรม (หลักสูตร 4 ปี)	2.75	22	12	-	/	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 9	1	
ภ.สถ.บ. ภูมิสถาปัตยกรรม (หลักสูตร 5 ปี)	2.75	22	12	-	/	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 9	2	
สถ.บ. สถาปัตยกรรม (หลักสูตร 5 ปี)	2.75	22	12	-	/	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 10	2	



คณะ/สาขาวิชา	GPAX	หน่วยกิตกลุ่ม			วิชาที่ใช้ในการคัดเลือก															เงื่อนไข	จำนวน รับ		
		สาระฯ			TGAT			TPAT			A-Level												
		วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	TGAT ความถนัดทั่วไป	TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ	TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล	TPAT3 ความถนัดทางวิทยาศาสตร์	TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรม	TPAT5 ความถนัดด้านเศรษฐศาสตร์	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1	คณิตศาสตร์ประยุกต์ 2	วิทยาศาสตร์ประยุกต์	เคมี	ชีววิทยา	สังคมศึกษา	ภาษาไทย	ภาษาอังกฤษ					
คณะสิ่งแวดล้อม																						2	
วท.บ. สาขาวิชาการจัดการสิ่งแวดล้อม	2.75	22	12	-	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ข้อ 11	1
วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	2.75	22	12	-	/	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		1
วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์																						1	
วท.บ. สาขาวิชาศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	3.00	-	-	-	/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
<b>รวมทั้งสิ้น</b>																				<b>61</b>			

**หมายเหตุ** จำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสาระการเรียนรู้ คือ ผู้สมัครต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณิตศาสตร์ และภาษาต่างประเทศ

โดยจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (รวม 6 ภาคเรียน) ต้องไม่ต่ำกว่าที่กำหนด

## เงื่อนไขเฉพาะสาขาวิชา

โครงการรับผู้มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ  
ประจำปีการศึกษา 2568 (TCAS รอบที่ 2)

ข้อ	คณะ หลักสูตร สาขาวิชา	เงื่อนไขเฉพาะสาขาวิชา
1	<b>คณะวนศาสตร์</b> วท.บ. สาขาวิชาวนศาสตร์	1. วิ่งทดสอบสมรรถภาพทางร่างกาย ระยะทาง 2.4 กิโลเมตร ภายในเวลา 20 นาที (ทดสอบในวันสอบสัมภาษณ์)
2	<b>คณะวิทยาศาสตร์</b> วท.บ. สาขาวิชาพันธุศาสตร์	1. ผลการเรียนเฉลี่ยรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 3.00
3	<b>คณะวิศวกรรมศาสตร์</b> (ทุกหลักสูตร)	1. ค่า T-Score วิชา TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน 2. ค่า T-Score วิชา TPAT3 ความถนัดวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน
4	<b>คณะเศรษฐศาสตร์</b> ศ.บ. สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์	1. คะแนนสอบวิชา TGAT1 การสื่อสารภาษาอังกฤษ ไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน 2. คะแนนสอบวิชา TGAT2 การคิดอย่างมีเหตุผล ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน 3. คะแนนสอบวิชา A-Level คณิตศาสตร์ประยุกต์ 1 ไม่ต่ำกว่า 24 คะแนน
5	<b>คณะสังคมศาสตร์</b> • ศศ.บ. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ • ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (ทุกวิชาเอก)	1. คะแนนสอบวิชา TGAT ความถนัดทั่วไป ไม่ต่ำกว่า 30 คะแนน
6	<b>คณะสัตวแพทยศาสตร์</b> สพ.บ. (สัตวแพทยศาสตรบัณฑิต)	ต้องผ่านการสอบสัมภาษณ์ตามเกณฑ์ และผ่านการตรวจสุขภาพ ตามที่คณะสัตวแพทยศาสตร์กำหนด (รายละเอียดจะแจ้งให้ทราบอีกครั้ง)
7	<b>คณะเทคนิคการสัตวแพทย์</b> วท.บ. สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์	ใบรับรองแพทย์ตามแนวทางตาบอดสีของราชวิทยาลัยจักษุแพทย์แห่งประเทศไทย โดยใช้วิธี FARNSWORTH D 15 hue test (ตาไม่บอดสีทุกรูปแบบ) ตามแบบฟอร์มที่หลักสูตรกำหนด (เฉพาะผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ ให้นำแบบฟอร์มมาส่งในวันที่สอบสัมภาษณ์ โดยรายละเอียดจะประกาศให้ทราบอีกครั้ง)
8	<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b> วท.บ. สาขาวิชานวัตกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงบูรณาการ (หลักสูตร 4 ปี)	1. กำลังศึกษาหรือสำเร็จการศึกษาตามข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้ 1.1 หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคเรียน หรือตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า 2.75 และต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่ต่ำกว่า 10 หน่วยกิต และกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 10 หน่วยกิต (6 ภาคเรียน) กรณีได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปศึกษาในต่างประเทศ เป็นเวลา 1 ปี ขณะศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษา ตอนปลายหรือเทียบเท่า อาทิ ทุน AFS เป็นต้น ให้นำเอกสารแสดงผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (GPAX) ซึ่งมีค่าไม่ต่ำกว่า 2.75 ที่ทางโรงเรียนออกให้ พร้อมหนังสือรับรองการได้รับทุนแลกเปลี่ยนจากทางโรงเรียน โดยแนบผลการศึกษาในต่างประเทศ 1.2 สำเร็จการศึกษาหรือกำลังศึกษาตามหลักสูตรประกาศียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) โดยมี ผลการเรียน (GPAX) 5 ภาคการศึกษา หรือตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า 3.00 และต้องเรียน ในสาขาวิชาดังต่อไปนี้ อุตสาหกรรม ช่างยนต์ ช่างกลโรงงาน ช่างเชื่อมโลหะ งานผลิตภัณฑ์ ช่างเครื่องเรือนและตกแต่งภายใน สถาปัตยกรรม ช่างเขียนแบบเครื่องกล ช่างต่อเรือ อุตสาหกรรมยาง เมคคาทรอนิกส์ และ ปวช. สาขาวิชาศิลปกรรม (จิตรศิลป์ การออกแบบ ศิลปหัตถกรรม ศิลปกรรมเซรามิก ศิลปหัตถกรรมรูปพรรณและเครื่องประดับ เทคโนโลยี ศิลปกรรม คอมพิวเตอร์กราฟฟิก อุตสาหกรรมเครื่องหนัง เครื่องประดับอัญมณี)

ข้อ	คณะ หลักสูตร สาขาวิชา	เงื่อนไขเฉพาะสาขาวิชา
	<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b> วท.บ. สาขาวิชานวัตกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงบูรณาการ (หลักสูตร 4 ปี) (ต่อ)	1.3 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร กศน. โดยมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า 3.50 และต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 5 หน่วยกิต และกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 5 หน่วยกิต 1.4 สำเร็จวุฒิการศึกษาทั่วไป (GED) โดยมีคะแนนขั้นต่ำ 145 คะแนน ทั้ง 4 วิชา 1.5 สำเร็จประกาศนียบัตรการศึกษาทั่วไประดับสูง (GCE A Level) พร้อมผลคะแนน A*-E ในวิชาอย่างน้อย 3 วิชาที่แตกต่างกัน 1.6 มีผลการเรียนหลักสูตร IB Diploma (IBCR) ไม่ต่ำกว่าเกรด 3 ในอย่างน้อย 5 วิชาที่แตกต่างกัน 2. คะแนนสอบวิชา TGAT ความถนัดทั่วไป ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน 3. คะแนนสอบวิชา TPAT21 ทักษะศิลป์ หรือ TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน
9	<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ภ.สถ.บ. (ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต) (หลักสูตร 5 ปี)</li> <li>• วท.บ. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตร 4 ปี)</li> </ul>	1. TGAT ความถนัดทั่วไป ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน 2. TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน
10	<b>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</b> สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) (หลักสูตร 5 ปี)	1. TGAT ความถนัดทั่วไป ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน 2. TPAT4 ความถนัดทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 50 คะแนน
11	<b>คณะสิ่งแวดล้อม</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• วท.บ. สาขาวิชาการจัดการสิ่งแวดล้อม</li> <li>• วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม</li> </ul>	1. ผลการเรียนเฉลี่ยรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ไม่ต่ำกว่า 2.50

## KUSoftpower

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านซอฟต์แวร์

สถานที่	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก*
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ผลงาน หรือ ประกาศนียบัตรจากการแข่งขัน** หรือ Portfolio การประกวดต่าง ๆ หรือ <u>ผลงานที่โดดเด่นที่สุด จำนวน 3 ผลงาน</u>

\*สถานที่ สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

\*\*กรณีที่ไม่มีใบประกาศนียบัตร ต้องมีหนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือสถาบันโรงเรียน

#### 1. ประเภท : ดารา นักแสดง ศิลปิน หรือนักร้อง Influencer ที่มีผลงานประจักษ์สู่สาธารณชน

- KOL (Key Opinion Leader)
- Youtuber
- Tiktoker

หมายเหตุ : จะต้องมียอดผู้ติดตามตั้งแต่ 5,000 คนขึ้นไป ผู้สมัครต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดจำนวน 3 ผลงาน และแสดงยอด Engagement ของแต่ละผลงานที่เลือกมาทั้ง 3 ผลงาน กรณีคลิป VDO จะต้องมียอด View 100,000 ครั้งขึ้นไป

#### 2. ประเภท : นักสร้างเนื้อหา (Content Creator)

แต่งเพลง แต่งทำนอง ออกแบบท่าเต้น แต่งนิยาย แต่งบทภาพยนตร์ แต่งบทละคร นักเขียนคอนเทนต์ ผู้ผลิตคอนเทนต์ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คลิป VDO infographic รูปภาพ Animation หรือโปสเตอร์ โดยมีความสามารถอย่างน้อยด้านใดด้านหนึ่ง ดังนี้

- ถ่ายภาพนิ่ง หรือ ถ่ายภาพเคลื่อนไหว
- ตัดต่อภาพ VDO หรือ เสียงประกอบ VDO
- Graphic design วาดภาพการ์ตูน หรือ สร้าง Animation หรือ ภาพ infographic

หมายเหตุ : ผู้สมัครต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดจำนวน 3 ผลงาน

#### 3. ประเภท : ออกแบบแฟชั่น ออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน

สร้างสรรค์ผลงานเชิงประจักษ์ ในการออกแบบสิ่งทอหรือแฟชั่น หรือการออกแบบชิ้นงานประดิษฐ์ ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการสร้างเอกลักษณ์ชุมชน และแสดงถึงอัตลักษณ์ความเป็นไทย

## ชมรมโขนละครคน

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านโขน

สถานที่	ชมรมโขนละครคน ชั้น 2 อาคารอเนกประสงค์ (กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม)
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	- ไฟล์เสียงเพลงประกอบการแสดงในรูปแบบ .mp3 ตัดให้มีความยาวตามที่ต้องการแสดง นำมาในวันทดสอบด้วยตนเอง - ผู้รับการทดสอบสอบปฏิบัติเป็นรายบุคคล โดยให้เลือกแสดงความสามารถตามบทบาทที่ตนเองมีความถนัด ๑ ตัวละคร (พระ นาง ยักษ์ ลิง) ความยาวประมาณ 3-5 นาที

### เพลงที่ใช้ในการทดสอบความสามารถ

#### ประเภทโขน (พระ,นาง,ยักษ์,ลิง)

1. เพลงร้อง ให้เลือกการแสดงจากโขน เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนใดตอนหนึ่ง **หรือ** เพลงหน้าพาทย์ ได้แก่

เพลงตระบองกัณฐ์ , เพลงรั้วสามลา , เพลงคุกพาทย์ , เพลงตระนิมิต

2. บทพากย์ - เจรรจา ตามที่ผู้สมัครเลือกตัวละคร

หมายเหตุ : เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง

## ประเภทละคร (พระ,นาง)

1. เพลงรำแม่บทเล็ก
2. เพลงประกอบการแสดง เช่น ระบุว่าพรหมศาสตร์ ระบุว่าดาวดึงส์ ฉุยฉายนางเบญจกาย เป็นต้น  
หมายเหตุ : เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง

## โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน 4 ด้าน ได้แก่

1. ความถูกต้องของท่าทางตามระเบียบแบบแผน
2. ความสวยงามของท่าทาง
3. ความมั่นใจและปฏิภาณไหวพริบของผู้แสดง
4. ทักษะคิดต่อการทำกิจกรรมในมหาวิทยาลัยและแนวคิดในการสืบสานศิลปวัฒนธรรม

## ชมรมขับร้องประสานเสียงแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (เค.ยู. คอร์ส)

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล

สถานที่ ชมรมขับร้องประสานเสียงแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ชั้น 2 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

### ประเภทเครื่องดนตรี : เปียโน

1. เพลงเลือกอิสระ 1 เพลง
2. Ear Training
3. Scale & Arpeggio (Major, Minor)
4. คอร์ด
5. แบบทดสอบความรู้พื้นฐาน (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
6. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
7. ผ่านการสอบ Royal (ABRSM) หรือ trinity (ถ้ามี)

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องประสานเสียง

สถานที่ ชมรมขับร้องประสานเสียงแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ชั้น 2 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม -----

### ประเภทขับร้อง

1. เพลงเลือกอิสระ 1 เพลง
2. เสียงและความกลมกลืนของเสียงกับดนตรี
3. ภาษาที่ใช้ อักขระ การสื่อสารกับกรรมการ
4. จังหวะทำนอง
5. Ear Training
6. Scale (major)
7. แบบทดสอบความรู้พื้นฐาน
8. Sight reading

## ชมรมดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (เค.ยู. แบนด์)

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล

สถานที่ ชมรมเค.ยู. แบนด์ อาคารอวบ เหมะรัชตะ

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

**ประเภทเครื่องดนตรี :** เครื่องเป่า Saxophone , Trumpet , Trombone (ผู้ทดสอบต้องนำเครื่องดนตรีมาเอง)

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale 4#/4b
3. เพลงอิสระ 1 เพลง

**ประเภทเครื่องดนตรี :** เบส

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale, Chord
3. Walking bass
4. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** กีตาร์

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale Major/ Minor Scale
  - Blues Scale
  - Pentatonic
  - Arpeggio
  - Chord
3. Improvisation
4. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** เปียโน, คีย์บอร์ด

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale, Chord
3. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** กลอง

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Rudiments
3. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)

## ชมรมนิสิตอีสาน

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน

สถานที่ ห้องประชุม 2 ชั้น 2 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีที่ใช้การทดสอบ (โปงลางและกลองหางทางชมรมจัดเตรียมไว้ให้)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** เบส แคน โหวต โปงลาง กลองหาง พิณ

**เพลงที่ใช้ในการทดสอบ**

1. ลายบรรเลงพื้นบ้านอีสานตามอิสระ เพลงช้า 1 เพลง , เพลงเร็ว 1 เพลง

## ชมรมดนตรีไทย

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีไทย

สถานที่	ชมรมดนตรีไทย
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

**ประเภทเครื่องดนตรี :** ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ข้องวงใหญ่ ข้องวงเล็ก ปี่ใน

เพลงบังคับ

1. เพลงโหมโรงเย็น

**ประเภทเครื่องหนัง :** ตะโพนไทย กลองแขก กลองทัด (โดยผู้สอบต้องปฏิบัติได้อย่างน้อย 2 อย่าง)

เพลงบังคับ

1. หน้าทับสาธุการ เพลงชำนานู ตระโหมโรง

**ประเภทเครื่องสาย :** ซอด้วง ซออู้ จะเข้ ขิม ซลุ่ย ขับร้อง

เพลงบังคับ

1. เพลงดับต้นเพลงฉิ่ง

## ชมรมมอคุสติก

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล

สถานที่	ชมรมมอคุสติก ชั้น 2 อาคารกิจกรรมนิสิต 3 (ตึกไปรษณีย์)
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ (อุปกรณ์เพอร์คัชชัน สามารถใช้ของชมรมได้)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** เพอร์คัชชัน/กลอง, เปียโน/คีย์บอร์ด, Saxophone, Trumpet, กีตาร์โปร่ง

1. เพลงที่ใช้ในการทดสอบ ให้เลือกได้อิสระโดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้
2. Sight Reading กล่าวคือ การอ่านโน้ตเพลงตามเครื่องดนตรีที่ใช้ทดสอบ
3. Scale
4. Improvise

## ชมรมนาฏศิลป์ไทย

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ไทย

สถานที่	ห้องบรรยายและจัดกิจกรรม ชั้น 1 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ผู้สอบทุกคนต้องสอบปฏิบัติเพลงบังคับ, เพลงเลือก <b>**เพลงเลือก</b> ผู้เข้าสอบสามารถสแกนเลือกเพลงได้จากคิวอาร์โค้ดที่ทางชมรมจัดเตรียมไว้ให้ **

**เพลงบังคับ**

- รำแม่บทเล็ก

**เพลงเลือก** (เลือก 1 ชุด)

- รำฉุยฉายพราหมณ์
- รำฉุยฉายเบญจกาย
- ระบำกฤดาภินิหาร
- ระบำพรหมาสตร์
- ระบำดาวดึงส์



คิวอาร์โค้ดดาวน์โหลดเพลงที่ใช้ในการทดสอบ

## ชมรมส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภาคเหนือ

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านนาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ

สถานที่	ห้อง 312 ชั้น 2 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนักเรียนหญิงสวมผ้าซิ่น นักเรียนชายสวมกางเกงสะดอหรือกางเกงที่เหมาะสมสำหรับการแสดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ผู้สอบนาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือทุกคนต้องสอบปฏิบัติเพลงบังคับและ เพลงเลือก โดยผู้เข้าสอบจะต้องเตรียมไฟล์เพลงหรือ แผ่น Audio CD (ไม่มีภาพ) และอุปกรณ์ ประกอบการแสดงมาเอง ยกเว้น กลองสะบัดชัย นกกิ่งกะหรี และพานขันดอก ทางชมรม ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภาคเหนือ จะจัดเตรียมให้

### การทดสอบนาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ

1. ฟ้อนเล็บ (บังคับเลือก)
2. การแสดงพื้นเมืองหรือเพลงพื้นเมือง 1 ชุด

### การทดสอบด้านเครื่องดนตรีเหนือ (สะล้อ, ซอ, ซึง, ขลุ่ยหริบ ฯลฯ)

1. เพลงล่องแม่ปิง (บังคับเลือก)
2. การแสดงพื้นเมืองหรือเพลงพื้นเมือง 1 ชุด

## ชมรมวงดนตรีรวมดาวกระจุก

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล

สถานที่	ชมรมวงดนตรีรวมดาวกระจุก
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ (สามารถใช้ของชมรมได้)

**ประเภทเครื่องดนตรี :** กลองชุด, Trumpet, Trombone, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, กีตาร์, เบส, คีย์บอร์ด

1. เพลงที่ใช้ในการทดสอบ ประเภทเพลงไทยลูกทุ่ง ให้เลือกเพลงได้อิสระ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้
2. Sight reading อ่านโน้ตเพลงลูกทุ่งตามเครื่องดนตรีที่ใช้ทดสอบ
3. Scale

### รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

สถานที่	ห้อง True Lab อาคาร True Lab
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ผู้สอบทุกคนต้องเตรียมไฟล์เพลง คาราโอเกะ ที่จะใช้ร้องในการทดสอบ

### ประเภทขับร้อง

1. เลือกเพลงอิสระ ประเภทเพลงไทยลูกทุ่ง 1 เพลง
-



แบบหนังสือรับรองความสามารถผู้สมัครคัดเลือก  
โครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์  
เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

โรงเรียน/สถาบัน/หน่วยงานอื่นๆ.....  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ขอรับรองว่า.....เป็นผู้มีความสามารถทางศิลปวัฒนธรรม  
และซอฟต์แวร์ ด้าน.....ประเภท.....

โดยมีประสบการณ์เข้าร่วมกิจกรรม/การแสดง/การประกวด ดังนี้

- ๑.....
- ๒.....
- ๓.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ.

ออกให้ ณ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ลงนาม .....

(.....)

อาจารย์ใหญ่/ผู้อำนวยการ/หัวหน้าหน่วยงาน  
ประทับตราสถาบัน(ถ้ามี)