

ประกาศรายชื่อผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรม
ที่มีสิทธิ์เข้ารับการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม

อนุสนธิประกาศมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เรื่อง การรับสมัครและการคัดเลือกผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2562 ลงวันที่ 30 พฤศจิกายน พ.ศ. 2561 แล้วนั้น

บัดนี้มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้สมัครที่มีสิทธิ์เข้ารับการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม ตามความต้องการของคณะหรือสาขาวิชาตามบัญชีรายชื่อที่แนบท้ายประกาศนี้ ให้ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม ทดสอบทักษะด้านศิลปวัฒนธรรมในวันจันทร์ที่ 11 มีนาคม 2562 ณ ห้องประชุม 1 ชั้น 1 กองกิจการนิสิต อาคารระพีสาคริก รายงานตัวเวลา 08.00 – 08.30 น. เท่านั้น โดยมีรายละเอียดการทดสอบตามเอกสารแนบท้าย

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

28 กุมภาพันธ์ 2562

รายชื่อผู้สมัครโครงการรับสมัครผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเข้าศึกษาต่อ
ระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2562

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
1.	นายณัฐวุฒิ ภาสกรกุล	เครื่องเป่า (Saxophone Tenner)	รวมดาวกระจุก
2.	นายพงศกร ศุภพล	โขน (ลิง)	โขนละครอน
3.	นายจักรกริศน์ เจียมจิตต์	ดนตรีสากล (กลองชุด)	รวมดาวกระจุก
4.	นางสาวธัญพร จรูญพงษ์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
5.	นางสาวเปมิกา โพธิ์ทองมา	เครื่องเป่า (Trumpet)	เค.ยู.แบนด์
6.	นางสาวภัททิยา ถึงรัมย์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
7.	นางสาวสาวิตรี ศรีตระกูลไทย	เครื่องเป่า (Trumpet)	เค.ยู.แบนด์
8.	นางสาวธชาภรณ์ กัณหาไชย	ดนตรีไทย (ซอด้วง)	ดนตรีไทย
9.	นางสาวสุภัทสรดา ชันทะสีมา	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
10.	นายศิวัช ภูเพชร	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
11.	นางสาวจุฑามาศ หมู่เพชร	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
12.	นายเตชินท์ แซ่ต่าง	ดนตรีสากล (กีตาร์)	รวมดาวกระจุก
13.	นางสาวพรทิวา เล็บประคู้	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
14.	นายณัฐพงศ์ ครุฑแก้ว	ดนตรีสากล (เบส)	เค.ยู.แบนด์
15.	นายทศพล ขยิม	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
16.	นางสาวนลินนิภา สุทธิ	เครื่องเป่า (Saxophone Alto)	รวมดาวกระจุก
17.	นายปุ่นณวิช จันทรประเทศ	ดนตรีไทย (ฆ้องวงใหญ่)	ดนตรีไทย
18.	นายภฤศ ตั้งคณากุล	ดนตรีสากล (คีย์บอร์ด)	รวมดาวกระจุก
19.	นางสาวลภัสสรดา อร่ามเกียรติ	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
20.	นายสรวิศ จิตรานนท์	ดนตรีสากล (กลองชุด)	เค.ยู.แบนด์
21.	นางสาวอารีญา ดุริยะพันธ์	ดนตรีไทย (ระนาดเอก)	ดนตรีไทย
22.	นายกฤษณพงศ์ หาดสูง	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน (พิณ)	นิสิตอีสาน
23.	นายณัฐวุฒิ สุขมาก	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน (แคน)	นิสิตอีสาน
24.	นางสาววิญญารัตน์ วงษ์สุโรจน์	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
25.	นางสาวณัฐธิดา อริวันนา	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
26.	นายทัศนพล เกษมทรัพย์	โขน (ยักษ์)	โขนละครอน
27.	นางสาวสิริธร อุดรเสถียร	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
28.	นายชนกันต์ ตัถยานุกุล	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
29.	นายพีพัฒน์ นาคฤทธิ์	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
30.	นางสาววริษฐา ปัทมารังกุล	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
31.	นางสาวโนชา พลอยศรีนนท์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
32.	นางสาวธัญดา พิมพ์ภรณ์	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
33.	นางสาวอริสา รุ่งเรือง	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
34.	นางสาวฐิตาภา สุนทรวัฒน์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
35.	นางสาวธัญพร ศรีวิสัย	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
36.	นางสาวนิชาภา บุญเพ็ง	ดนตรีไทย (ฆ้องวงใหญ่)	ดนตรีไทย
37.	นางสาวสุชาวดี สายสุวรรณ	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
38.	นางสาวอรณา ทาบทอง	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
39.	นายกิตติทัธ ปริตาอักษรพันธ์ุ	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
40.	นางสาวจินต์พัชรา วงศ์จินต์คุจิ	ดนตรีไทย (ระนาดทุ้ม)	ดนตรีไทย
41.	นางสาวจิรัชยา ธาดาประดับสกุล	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
42.	นางสาวชินพร ภูวนสุขสุนทร	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
43.	นางสาวณัฐธัญญา วิสี	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
44.	นายธนวัฒน์ ยังทน	ขับร้อง (เพลงไทยเดิม)	ดนตรีไทย
45.	นางสาวธีรรัตน์ ชูรัตน์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
46.	นางสาวปวีศา อินทร์เกื้อ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
47.	นางสาวพิมพ์ลภัส อนันตคานต์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
48.	นางสาวมณีรัตน์ จุลละมณฑล	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
49.	นางสาวศศิภา เจียมศรี	เครื่องเป่า (Trombone)	รวมดาวกระจุก
50.	นายศักรินทร์ รัตนพันธ์	ดนตรีสากล (คีย์บอร์ด)	รวมดาวกระจุก
51.	นางสาวสุนิษา เกียรติโชค	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
52.	นางสาวอสมภรณ์ สุจริต	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
53.	นางสาวชยาภรณ์ วรชิน	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน (พิณ)	นิสิตอีสาน
54.	นางสาวบุญยนุช ตั้งรุ่ง	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
55.	นายอานันต์ พรหมคุณ	เครื่องเป่า (Saxophone Alto)	รวมดาวกระจุก

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
56.	นางสาวทรงอวยพร สังข์ด้วงยาง	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
57.	นายบุรเศรษฐ์ หนูจ้อย	ดนตรีสากล (เบส)	รวมดาวกระจุก
58.	นางสาวศุภิสรา ไตรยวงศ์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
59.	นางสาวกรรณิการ์ คงสวัสดิ์	ดนตรีไทย (ระนาดเอก)	ดนตรีไทย
60.	นางสาวกวิณทิพย์ ภาษี	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
61.	นางสาวกุลกนิษฐ์ แข่งขัน	ดนตรีไทย (ซออู้)	ดนตรีไทย
62.	นางสาวจันทร์สม ฮงพานิชตระกูล	ดนตรีไทย (ซออู้)	ดนตรีไทย
63.	นางสาวชนิสรา เวียงชัย	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
64.	นางสาวญานิดา เก่งธนคุณ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
65.	นางสาวณัฐริกา โมเล็ก	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
66.	นางสาวธิดิสดา ต้นพระนม	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
67.	นายนกร นิสยันต์	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
68.	นางสาวนุชนันท์ กันแก้ว	ดนตรีสากล (กลองชุด)	เค.ยู.แบนด์
69.	นายปฏิพัทธ์ แสงประเสริฐ	ดนตรีไทย (ซออู้)	ดนตรีไทย
70.	นางสาวปนัดดา แจ้งเพชร	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
71.	นางสาวปัทมพร เฉดจะโปะ	ดนตรีไทย (ซออู้)	ดนตรีไทย
72.	นางสาวพิลดา ม่วงไทยงาม	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
73.	นายภาสกร เอี้ยงปาน	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
74.	นางสาวมณีบุษ แพ่งจะโปะ	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
75.	นางสาวเมธินี อนุภาษ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
76.	นายร่มไทร อุปการ	ดนตรีไทย (กลองแขก)	ดนตรีไทย
77.	นางสาววรรณมา เนียมกระโทก	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	รวมดาวกระจุก
78.	นายวลีขพล ทองอุทัยศรี	โขน (พระ)	โขนละคอน
79.	นางสาววันวิสา คล้อสวัสดิ์	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
80.	นายศิริพัชร วงศ์โกศลจิต	โขน (พระ)	โขนละคอน
81.	นางสาวศิริวรรณ ศรีประเสริฐ	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
82.	นางสาวศิวมล ตั้งบุญสุข	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
83.	นางสาวศุภลักษณ์ แยมโสพิศ	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
84.	นางสาวสุดธิดา ไพเราะ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
85.	นางสาวเจนนิสา จันทะเวหา	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
86.	นายพอล สืบยิ้ม	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน (แคน)	นิสิตอีสาน
87.	นางสาวกนกอร ชนะภักดิ์	ดนตรีไทย (ซอด้วง)	ดนตรีไทย
88.	นายนนทพัทธ์ ประสิทธิ์อานสกุล	ดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน (โหวต)	นิสิตอีสาน
89.	นางสาวภัทรกัญญ์ กอบลาภเจริญ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
90.	นายอินทัช คุณาอัศวุฒิ	ดนตรีไทย (กลองแขก)	ดนตรีไทย
91.	นางสาวภาวดี พูนแสง	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
92.	นายอุกฤษฏ์ กี่แก้ว	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
93.	นางสาวกัลย์ทิมา มหาวิริโยทัย	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
94.	นางสาวจิรวรรณ เกตุสิงห์	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
95.	นายเจษฎา ฉันท์เจริญนิช	ดนตรีไทย (ระนาดเอก)	ดนตรีไทย
96.	นายชลชลิต สุภานิช	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
97.	นางสาวฐิติพร มิ่งแก้ว	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
98.	นางสาวณัฐชยา สว่างศรี	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
99.	นางสาวณัฐชา อัครเสนา	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
100.	นางสาวทองกรณ์ อ่วมชม	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	โขนละคอน
101.	นางสาวธัญพร รัตนกุลโรจน์	ดนตรีไทย (ซอด้วง)	เค.ยู.คอร์ส
102.	นางสาวยลนภา ชื่นทองคำ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
103.	นางสาววรรณพร อินทร์สว่าง	ดนตรีสากล (เบส)	เค.ยู.คอร์ส
104.	นางสาววรินทร์ ฉั่วสุวรรณ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
105.	นางสาวศรียุญา พานลาด	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
106.	นางสาวสายธาร ตะพานน้ำ	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
107.	นายอดิศักดิ์ พรหมนอก	โขน (พระ)	โขนละคอน
108.	นางสาวอมิตา โทมอญ	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
109.	นายกิตติกร อัชเสวิน	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
110.	นางสาวจิตาภา มั่นคง	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
111.	นางสาวจุฑารัตน์ สุ่มมาตร	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
112.	นายชานน สิริสกุลเดช	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
113.	นางสาวณรรภรณ์ กาจเงิน	เครื่องเป่า (Saxophone Alto)	รวมดาวกระจุก
114.	นางสาวณัฐชิตา โจ้วพิพัฒน์มงคล	โขน (นาง)	โขนละครอน
115.	นายดิณฑภพ พานิชพงศ์	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
116.	นายพนธกร คณาเดิม	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
117.	นายพัชรพล ปิยะวงศ์วัฒนา	ดนตรีสากล (เปียโน)	เค.ยู.คอร์ด
118.	นางสาววีรยา แสงอินทร์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
119.	นางสาวศิริลักษณ์ ปานคล้ำ	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
120.	นางสาวสุขสมฤทัย เด่นชลชัย	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
121.	นางสาวสุวิสา แว่ววัชระ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
122.	นางสาวอภิสร เล่งวงศ์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
123.	นางสาวอังศุธร มิตรศรีสาย	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
124.	นางสาวจันทกานต์ ทรัพย์ปราช	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	นาฏศิลป์ไทย
125.	นายชัยอนันต์ งามประสิทธิ์	ดนตรีสากล (เบส)	เค.ยู.แบนด์
126.	นางสาวรมย์ธีรา ทวีวุฒ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
127.	นายวสุ ศรีदारณพ	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
128.	นายณัฐภัทร สมิติชญีธร	ดนตรีสากล (กลองชุด)	รวมดาวกระจุก
129.	นายธีรนนท์ คุณชัย	ดนตรีสากล (กีตาร์)	เค.ยู.แบนด์
130.	นางสาวนฤทัย ชำนาญยา	ดนตรีไทย (ระนาดเอก)	ดนตรีไทย
131.	นางสาวนิธิกานต์ ลักษณะมีณีเลิศ	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
132.	นายปณพจน์ เพิ่มพงษ์ศรี	ดนตรีไทย (ระนาดเอก)	ดนตรีไทย
133.	นายพงศ์พัฒน์ เพิ่มศักดิ์ศฤงคาร	ดนตรีสากล (เบส)	เค.ยู.แบนด์
134.	นางสาวภคสินี แต่งเจริญ	ดนตรีสากล (เปียโน)	เค.ยู.คอร์ด
135.	นางสาวมณีนรัตน์ เส็งนา	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
136.	นายรัตติพัฒน์ ชื่นสกุล	ดนตรีสากล (เบส)	รวมดาวกระจุก
137.	นางสาวศศิภาญจน์ เจริญธง	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอร์ด
138.	นางสาวอินทิรา นาคพันธ์	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
139.	นายจรัสรวี เทียมรัตน์	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
140.	นางสาวฉัตรเพชร เจ้าอภิบริบูรณ์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
141.	นางสาวญาณิกา แก้วรัตนปัทมา	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
142.	นางสาวณัชชา อินทมาตย์	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
143.	นางสาวตติยา แก้วสีนวล	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
144.	นางสาวนิรวรรณ เอี่ยมพรชัย	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
145.	นางสาวเบญญาภา แจ่มจิตร	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	รวมดาวกระจุก
146.	นางสาวบุณยวีร์ อินตะ	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
147.	นางสาวพัชรินทร์ ชูวุ่น	ดนตรีไทย (ซอด้วง)	ดนตรีไทย
148.	นางสาวรุ่งไพลิน สุขเกษม	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
149.	นางสาววัชรีย์ เกิดศรีพันธ์	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
150.	นางสาววาสนี ธนบรรณบัณฑิต	เครื่องเป่า (Saxophone)	เค.ยู.แบนด์
151.	นางสาวสมฤทัย ทองล้วน	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
152.	นางสาวสิริภักดิ์ ศรีคงอยู่	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
153.	นางสาวเสาวณีย์ ไชยยันต์บูรณ์	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
154.	นายอินทรีย์ โยวะรส	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
155.	นางสาวธนธรรณ์ คำหวล	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
156.	นางสาวอาริยา ฉิมกล่อม	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
157.	นางสาวอุสุมา ขอเงิน	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
158.	นางสาวญาณิศา สอนศรี	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
159.	นางสาวธารรัตน์ อินกอง	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย
160.	นายธีระพงษ์ ชัยสงค์	ดนตรีไทย (ระนาดทุ้ม)	ดนตรีไทย
161.	นางสาวนันทกมล กิจวิเศษ	ดนตรีไทย (ซอด้วง)	ดนตรีไทย
162.	นางสาวนันทกาญจน์ วงศ์สิงห์	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
163.	นางสาวพรปวีณ์ นำเกียรติสกุล	ขับร้อง (ขับร้องประสานเสียง)	เค.ยู.คอรัส
164.	นายสมประสงค์ หอมแพงไว้	ขับร้อง (เพลงไทยลูกทุ่ง)	รวมดาวกระจุก
165.	นางสาวสุมินตรา วรฉันท	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
166.	นายมงคล บุญทริกชาติ	เครื่องเป่า (Saxophone)	เค.ยู.แบนด์
167.	นายวศัญญ์ อรรถิศาภิกุปต์ บาราม	โขน (ลิง)	โขนละคร

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ประเภทศิลปวัฒนธรรม	ชมรมด้านศิลปวัฒนธรรม
168.	นางสาวศุภานัน ตาแสง	ขับร้อง (เพลงไทยสากล)	เค.ยู.แบนด์
169.	นางสาวอนัญญา สรณวรรณ	โจน (ลิง)	โจนละคอน
170.	นางสาวอม เอ็มแจ้	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	นาฏศิลป์ไทย

รายละเอียดแนบท้ายประกาศในการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ไทย ปีการศึกษา 2562

สถานที่	ห้องประชุมเอกประสงค์ ชั้น 1 กองกิจการนิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ผู้สอบทุกคนต้องสอบปฏิบัติเพลงบังคับ, เพลงเลือก โดยผู้เข้าสอบจะต้องเตรียมแผ่น Audio CD (ไม่มีภาพ) มาเอง

เพลงที่ใช้ทดสอบความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ไทย

1. รำแม่บทเล็ก
2. ระบำเบ็ดเตล็ด 1 ชุด (ผู้สอบเตรียมมาเอง)

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านโขน ปีการศึกษา 2562

สถานที่	ชมรมดนตรีไทย ชั้น 2
การแต่งกาย	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม	ไฟล์เสียงเพลงประกอบการแสดงในรูปแบบ .mp3 ตัดให้มีความยาวตามที่ต้องการ แสดงนำมาในวันทดสอบด้วยตนเอง ผู้รับการทดสอบสอบปฏิบัติเป็นรายบุคคล โดยให้เลือกแสดงความสามารถตามบทบาทที่ตนเองมีความถนัด ๑ ตัวละคร ความยาวไม่น้อยกว่า 3 นาที และไม่เกิน 5 นาที รายละเอียดดังต่อไปนี้

ตัวพระ ตัวนาง ตัวยักษ์ ตัวลิง

ให้เลือกการแสดงจาก โขน เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนใดตอนหนึ่ง ดังต่อไปนี้

1. เพลงร้อง เช่น เพลง “เต่าเห่” ในตอน “นางลอย”, หรือ
2. การตรวจพล-ยกทัพ สำหรับ ตัวพระ (กราวกลาง), ตัวยักษ์ (กราวใน), และ ตัวลิง (กราวนอก) หรือ
3. เพลงหน้าพาทย์ เช่น เพลงตระนิมิต เป็นต้น ทั้งนี้ การต่อเพลงหน้าพาทย์ต้องมีครูผู้ต่อรับรอง

โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน 4 ด้าน ได้แก่

1. ความถูกต้องของท่าทางตามระเบียบแบบแผน
2. ความสวยงามของท่าทาง
3. ความมั่นใจและปฏิภาณไหวพริบของผู้แสดง
4. ทักษะการทำการทำกิจกรรมในมหาวิทยาลัยและแนวคิดในการสืบสานศิลปวัฒนธรรม

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องเพลงไทยเดิมปีการศึกษา 2562

สถานที่ ชมรมดนตรีไทย
การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม -----

1. เพลงตับตันเพลงฉิ่ง

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีไทย ปีการศึกษา 2562

สถานที่ ชมรมดนตรีไทย
การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

ประเภทเครื่องดนตรี : ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ซ้องวงใหญ่ ปี่ใน

เพลงบังคับ

1. เพลงโหมโรงเย็น

ประเภทเครื่องหนัง : ตะโพนไทย กลองแขก

เพลงบังคับ

1. หน้าทับสาธุการ เพลงชำนานู ตระโหมโรง (โดยผู้สอบต้องปฏิบัติได้ทั้งสองอย่าง)

ประเภทเครื่องสาย : ซออด้วง ซออู้ ขลุ่ย จะเข้

เพลงบังคับ

1. เพลงตับตันเพลงฉิ่ง

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน ปีการศึกษา 2562

สถานที่ อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม ผู้สอบทุกคนต้องสอบปฏิบัติลายบังคับ, ลายตามถนัด

ประเภทเครื่องดนตรี : พิณ โปงกลาง แคน โหวต กลองหาง

1. ลายบังคับ ดังนี้

 พิณ : ลายปู่ป่าหลาน

 โปงกลาง : ลายกาเต้นก้อน

 แคน : ลายสุดสะแนน

 โหวต : ลายสาวหยิกแม่

 กลองหาง : ลายบรรเลง เลือกได้ตามอิสระ

2. ลายตามถนัด ให้เลือกลายที่เป็นพื้นบ้านของอีสานมาบรรเลง 1 ลาย

เวลาที่ใช้ในการบรรเลง : 10 นาที

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล (ชมรมเค.ยู. แบนด์) ปีการศึกษา 2562

สถานที่ ชมรมเค.ยู. แบนด์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

ประเภทเครื่องดนตรี : เครื่องเป่า

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale
3. เพลงอิสระ 1 เพลง

ประเภทเครื่องดนตรี : กีตาร์ เบส

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. Scale, Chord
3. เพลงอิสระ 1 เพลง

ประเภทเครื่องดนตรี : กลองชุด

1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
2. เพลงอิสระ 1 เพลง

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องเพลงไทยสากล ปีการศึกษา 2562

สถานที่ ชมรมเค.ยู. แบนด์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม ผู้สอบทุกคนต้องเตรียม CD เพลง คาราโอเกะ ที่ต้องการร้องเพื่อคัดเลือก

1. ขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์เกษตรศาสตร์
(สามารถฝึกตามต้นฉบับได้จาก Youtube ของ KU Band หรือที่ลิงค์ <https://youtu.be/bp8NoliTFJs>)
2. ขับร้องเพลงไทยหรือสากลที่ตนเองถนัด

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล (ชมรมรวมดาวกระจุก) ปีการศึกษา 2562

สถานที่ อาคารระพีสาคริก

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ

ประเภทเครื่องดนตรี : เครื่องเป่า กีตาร์ เบส คีย์บอร์ด กลองชุด

1. เพลงที่ใช้ในการทดสอบ ให้เลือกได้อิสระโดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้
2. Sight reading อ่านโน้ตเพลงลูกทุ่งตามเครื่องดนตรีที่ใช้ทดสอบ
3. Scale

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องเพลงไทยลูกทุ่งปีการศึกษา 2562

สถานที่ ชมรมรวมดาวกระจุก

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม ผู้สอบทุกคนต้องเตรียม CD เพลง คาราโอเกะ ที่ต้องการร้องเพื่อคัดเลือก

1. เพลงเลือกอิสระ

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีสากล (ชมรมเค.ยู. คอร์ส) ปีการศึกษา 2562

สถานที่ อาคารเทพศาสตร์สถิตย์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้

ประเภทเครื่องดนตรี : เปียโน

1. เลือกเพลงสอบปฏิบัติ 1 เพลง (ระดับเกรด 6 Trinity College หรือมากกว่า)
2. Major & Minor Scale (4 sharp 4 flat)
3. Ear Training
4. Sight reading

รายละเอียดในการทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านขับร้องประสานเสียงปีการศึกษา 2562

สถานที่ อาคารเทพศาสตร์สถิตย์

การแต่งกาย สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน

สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม -----

เกณฑ์การให้คะแนนดังต่อไปนี้

1. เพลงเลือกอิสระ 1 เพลง
2. เรื่องของเสียง ความกลมกลืนของเสียงกับดนตรี
3. เรื่องของภาษาที่ใช้ อักขระ การสื่อสารกับกรรมการ
4. เรื่องจังหวะทำนอง

5. Ear Training

- ตบมือตามโน้ตที่ได้ยิน
- ร้องตามโน้ตที่ได้ยิน
- คอร์ด การทายคอร์ดที่ได้ฟังว่าเป็นคอร์ดไหน
- ฟังเสียงสูง การฟังคอร์ด 1 คอร์ดแล้วร้องเสียงโน้ตตัวสูงออกมา
- ฟังเสียงต่ำ การฟังคอร์ด 1 คอร์ดแล้วร้องเสียงโน้ตตัวต่ำออกมา

6. แบบทดสอบความรู้พื้นฐาน (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)

7. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)